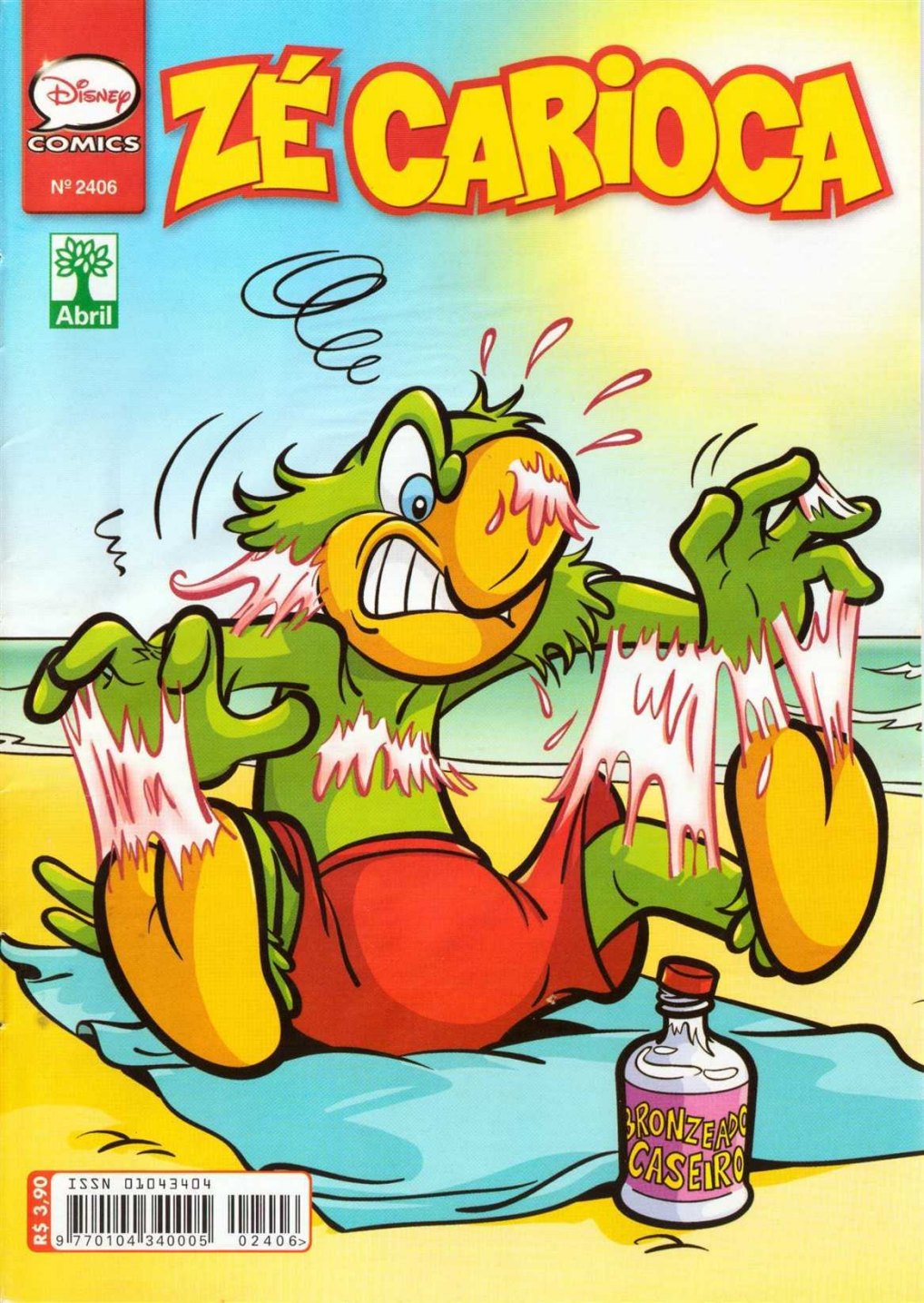
Disney COMICS

Nº 2406

ZÉ CARIOCA

Abril



ISSN 01043404

R$ 3,90

9 770104 340005 02406

Disney

OPERAÇÃO BIG HERO

INSPIRADO NA SÉRIE DE QUADRINHOS DA MARVEL

© Disney

18 DE MARÇO EM

Disney Blu-ray | Disney 3D Blu-ray | Disney DVD

E FORMATO DIGITAL

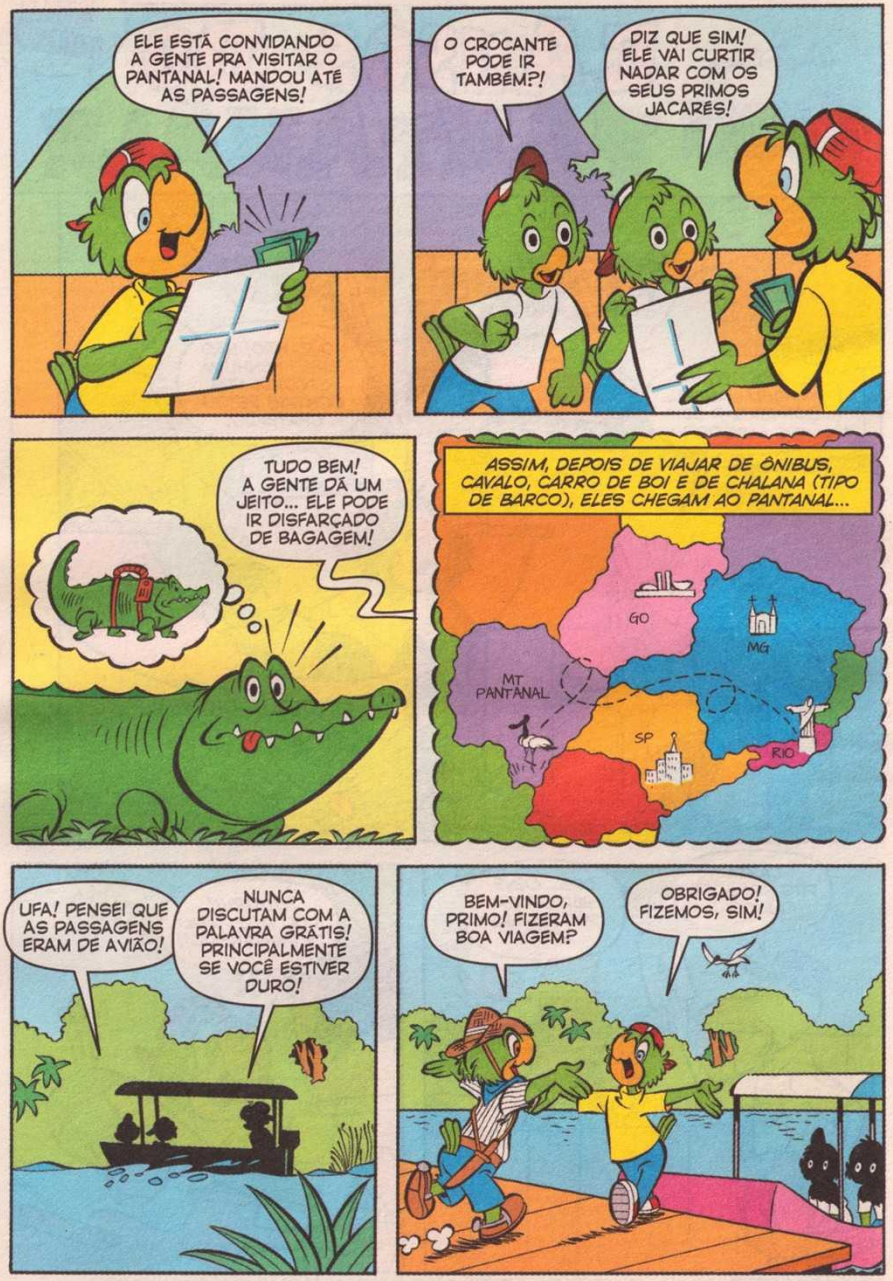
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

CAUSOS DO PANTANAL!!

HQ INÉDITA

Roteiro: DENISE ORTEGA • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Arte-Final: DIEGO MUNHOZ • Design Gráfico: LUA AZUL


ELE ESTÁ CONVIDANDO A GENTE PRA VISITAR O PANTANAL! MANDOU ATÉ AS PASSAGENS!
O CROCANTE PODE IR TAMBÉM?!
DIZ QUE SIM! ELE VAI CURTIR NADAR COM OS SEUS PRIMOS JACARÉS!
TUDO BEM! A GENTE DÁ UM JEITO... ELE PODE IR DISFARÇADO DE BAGAGEM!
ASSIM, DEPOIS DE VIAJAR DE ÔNIBUS, CAVALO, CARRO DE BOI E DE CHALANA (TIPO DE BARCO), ELES CHEGAM AO PANTANAL...
GO
MG
MT PANTANAL
SP
RIO
UFA! PENSEI QUE AS PASSAGENS ERAM DE AVIÃO!
NUNCA DISCUTAM COM A PALAVRA GRÁTIS! PRINCIPALMENTE SE VOCÊ ESTIVER DURO!
BEM-VINDO, PRIMO! FIZERAM BOA VIAGEM?
OBRIGADO! FIZEMOS, SIM!

CUIDADO! AFASTEM-SE! TEM UMA FERA QUERENDO TOCAIAR VOCÊS!
FERA? ONDE?

ABAIXA A ARMA, PRIMO! ESSE É MEU BICHO DE ESTIMAÇÃO, O CROCANTE!

MAS QUE BAITA JACARÉ VOCÊ TEM AÍ! O PRIMO NÃO NEGA A CORAGEM DA FAMÍLIA!!
QUASE VIRO BAGAGEM DE VERDADE!

VOCÊ ENCARA ONÇA TAMBÉM?
BOM, QUANDO A ROSINHA FICA BRAVA...

É MESMO? VAMOS TER MUITO QUE CONVERSAR HOJE NA RODA DE TERERÉ!

UAU! QUANTOS PÁSSAROS! VAMOS FOTOGRAFAR TUDO!
AAH! MAS AQUI NÃO TEM INTERNET! COMO VAMOS COMPARTILHAR NO FEICEBICO?
ZICO! ZECA! ESQUEÇAM O SEILAOQUEBICO! CURTAM A NATUREZA... OLHA LÁ O TUIUIÚ!
SERÁ QUE A GENTE SOBREVIVE?!
POR AQUI! VOCÊS DEVEM ESTAR COM FOME!
CHURRASCO E COMIDAS TÍPICAS!!
OBA! ACHO QUE A GENTE SOBREVIVE, SIM!
ASSIM...
AGORA VAMOS OUVIR UNS CAUSOS PANTANEIROS! CONTA UM, ZÉ PEÃO!
VOCÊS SABIAM QUE TEM UMA SUCURI GIGANTE POR ESTAS BANDAS?

UM DIA, ELA ENGOLIU MEU CAVALO INTEIRINHO! A GENTE ATÉ OUVIA O COITADO CORRER DENTRO DA BARRIGA DELA!
BURP!
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ
AINDA BEM QUE ELA DORMIU DE BOCA ABERTA E ELE CONSEGUIU FUGIR A GALOPE!
ZZZZ

E O JAÚ DE CABELO? É UM PEIXE TÃO ANTIGO QUE TEM ATÉ CABELEIRA, BARBA E BIGODE!

ELE DEVE PESAR UNS CEM QUILOS! E É TÃO FORTE QUE JÁ PUXOU UMA CHALANA PRO FUNDO DAS ÁGUAS...

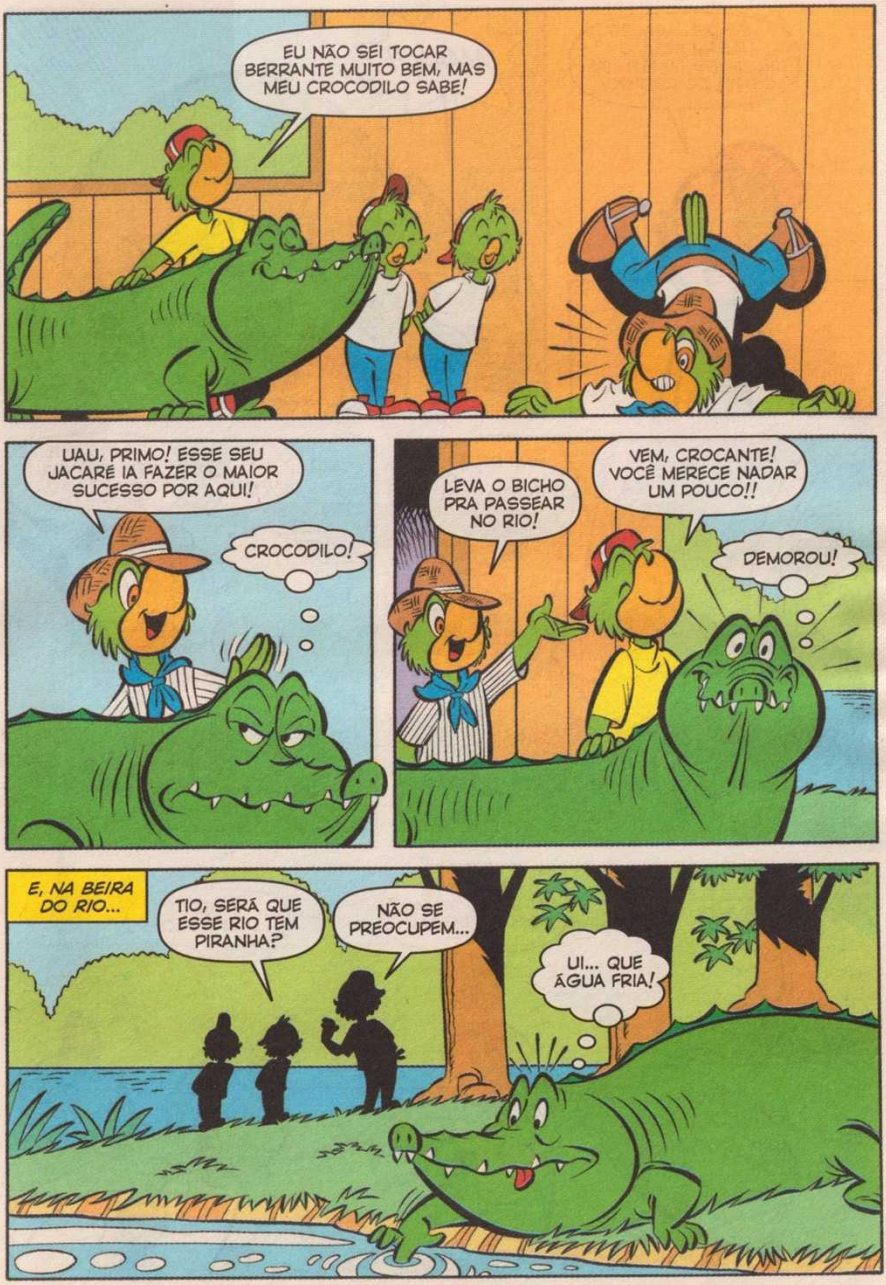
TEM TAMBÉM O VELHO DO RIO, UM TIPO DE ASSOMBRAÇÃO...

MAS É UMA APARIÇÃO BOA QUE SEMPRE TEM PALAVRAS DE SABEDORIA PRA QUEM PRECISA!

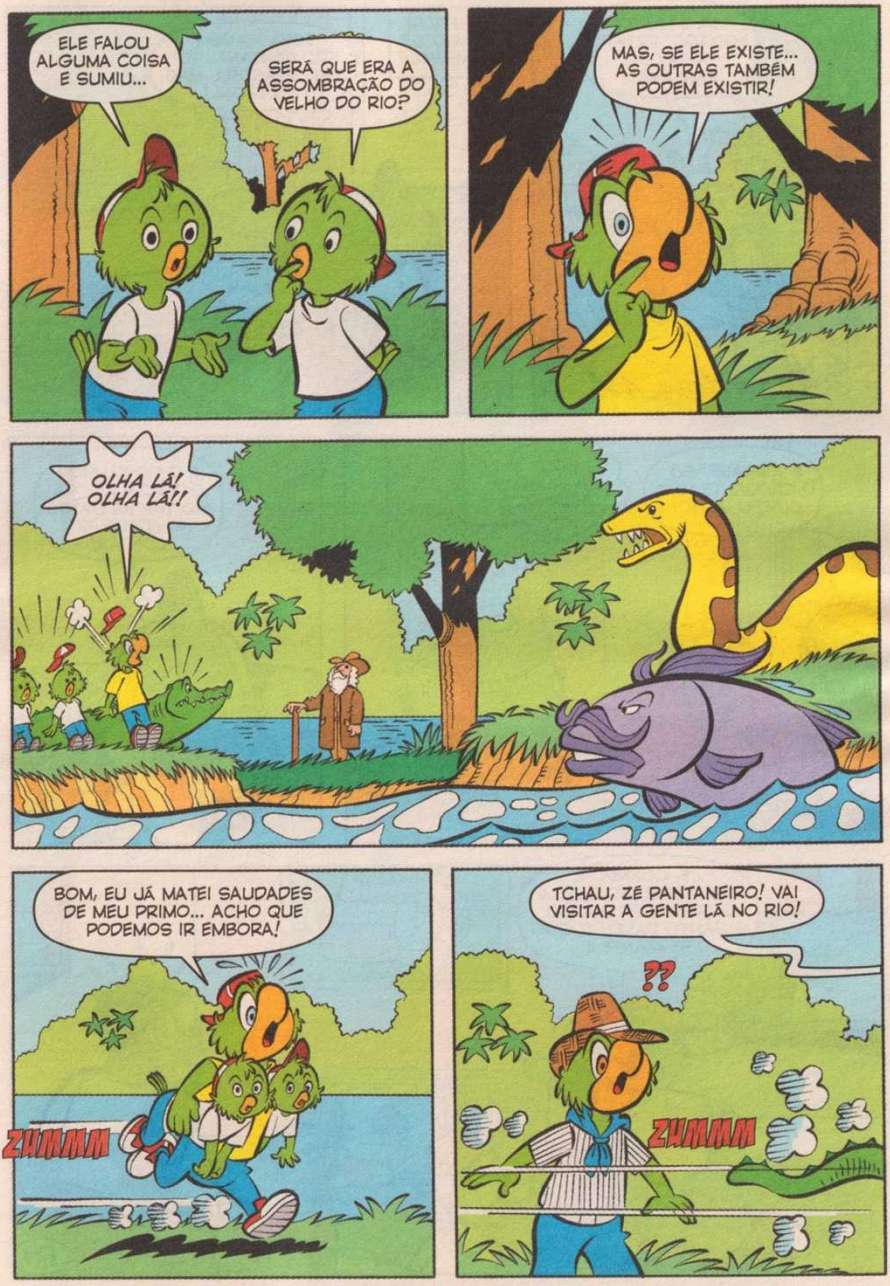
QUE MEDO, TIO!!
TUDO ISSO É FOLCLORE, MENINOS!
NÃO É, NÃO...
...O MINHOCÃO, O PÉ DE GARRAFA, O HOMEM SEM CABEÇA, O LOBISOMEM, O SACI RUIVO, O PAI DA MATA... SÃO CAUSOS DE VERDADE VERDADEIRA!
BOM... MAS JÁ ESTÁ NA HORA DE AS CRIANÇAS DORMIREM, NÉ?! BOA NOITE, PESSOAL!
VOCÊS SE IMPORTAM DE DORMIR NA REDE?
CLARO QUE NÃO, PRIMO! É MINHA ESPECIALIDADE...
VOU APAGAR O LAMPIÃO...
NÃO, TIO! TEM UNS BARULHOS ESTRANHOS LÁ FORA!
QUE BOBAGEM! O QUE PODE SER UM BARULHINHO DESSES?

UMA ONÇA, UM SACI RUIVO, UM PÉ DE GARRAFA, UMA SUCURI GIGANTE, UM HOMEM SEM CABEÇA, UMA ASSOMBRAÇÃO...
BOLAS... AGORA QUEM NÃO CONSEGUE DORMIR SOU EU!
POOOOOOOUHMMMMMM!!
IAAAAAUUUUUU!
VUCH!!
VOLTEI PORQUE ESQUECI DE MOSTRAR MEU BERRANTE PRA VOCÊS!
BACANA!
E, NO DIA SEGUINTE, BEM... MAS BEEEEEEEM CEDINHO MESMO...
BOM DIA, PRIMO! O CAFÉ TÁ NA MESA!!
MAS JÁ? PARECE QUE A GENTE NEM COMEÇOU A DORMIR!

EU DESAFIO O PRIMO A TOCAR O BERRANTE!
HUM... É UM TIPO DE CORNETA CRESCIDA!
LÁ VAI... FUIIIUUUIIIIIMMM
IH, IH, IH! UH, UH, UH! PRECISA TREINAR MAIS! AH! AH! AH!
GRUNF!
FECHA OS OLHOS, PRIMO! EU VOU CAPRICHAR AGORA!
IH, IH, IH! AH, TÁ! TÁ BOM!
ENCHE O PEITO DE AR, CROCANTE... AGORA ASSOPRA!
POOOOOOOUHMM


EU NÃO SEI TOCAR BERRANTE MUITO BEM, MAS MEU CROCODILO SABE!
UAU, PRIMO! ESSE SEU JACARÉ IA FAZER O MAIOR SUCESSO POR AQUI!
CROCODILO!
LEVA O BICHO PRA PASSEAR NO RIO!
VEM, CROCANTE! VOCÊ MERECE NADAR UM POUCO!!
DEMOROU!
E, NA BEIRA DO RIO...
TIO, SERÁ QUE ESSE RIO TEM PIRANHA?
NÃO SE PREOCUPEM...
UI... QUE ÁGUA FRIA!

...SE OS JACARÉS NADAM AQUI, O CROCANTE TAMBÉM DÁ CONTA DO RECADO!
IAAAAAU!!
CHUÁÁÁÁ
NÃO DEU!
PAF!
IAUUU!
EM RIO QUE TEM PIRANHA, JACARÉ NADA DE COSTAS!
POR QUE ELE NÃO AVISOU ANTES?
HEIN? OH... CADÊ O VELHINHO? ESTAVA BEM ALI...
PARECIA O URTIGÃO!


ELE FALOU ALGUMA COISA E SUMIU...
SERÁ QUE ERA A ASSOMBRAÇÃO DO VELHO DO RIO?
MAS, SE ELE EXISTE... AS OUTRAS TAMBÉM PODEM EXISTIR!
OLHA LÁ! OLHA LÁ!!
BOM, EU JÁ MATEI SAUDADES DE MEU PRIMO... ACHO QUE PODEMOS IR EMBORA!
ZUMMM
TCHAU, ZÉ PANTANEIRO! VAI VISITAR A GENTE LÁ NO RIO!
??
ZUMMM

LÁ É MUITO AGITADO! PREFIRO A PAZ DO PANTANAL!
DE VOLTA AO RIO DE JANEIRO...
ESSA VIAGEM PRO PANTANAL FOI ASSUSTADORA, MAS BEM LEGAL!
É VERDADE! SÓ O CROCANTE NÃO CURTIU MUITO!
SOU UM BICHO URBANO!
SOM!
E O TIO TAMBÉM GOSTOU! AGORA ELE TEM BASTANTE NOVIDADE PRA CONTAR!
...E, QUANDO A ASSOMBRAÇÃO SUMIU, SURGIU UMA SUCURI GIGANTE, DAÍ EU TOQUEI O BERRANTE E...
Fim

Walt Disney

URTIGÃO

ABELHAFOBIA

B910126-ZC2406/2

Publicada originalmente em 1991.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: FERNANDO BONINI • Arte-Final: ANTÔNIO DE LIMA • Design Gráfico: LUA AZUL

MANÉ... SUAS ABEIA TÃO ENCARANO EU!
XI!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
NUM SE MEXE! DEXA ELAS ACOSTUMÁ CUM OCÊ!
:GRUP!:
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
?
?
?
O POBREMA É EU ACOSTUMÁ CUM ELAS!
PSST!
?
BZZ? BZZ! ZIT?*
BZAT!**
*O QUE OCÊ ACHA?
**CARA DE BOBO! INOFENSIVO, SÔ!
TUDO BEM, URTIGA!
ACHO QUE VÔ DESMAIÁ!
BZZZ!
ELAS SIMPATIZARO CUM OCÊ! CAUSO CONTRÁRIO...
CAUSO CONTRÁRIO, O QUÊ?

OCÊ NEM QUERA SABÊ!
VÔ DESMAIÁ DE NOVO!

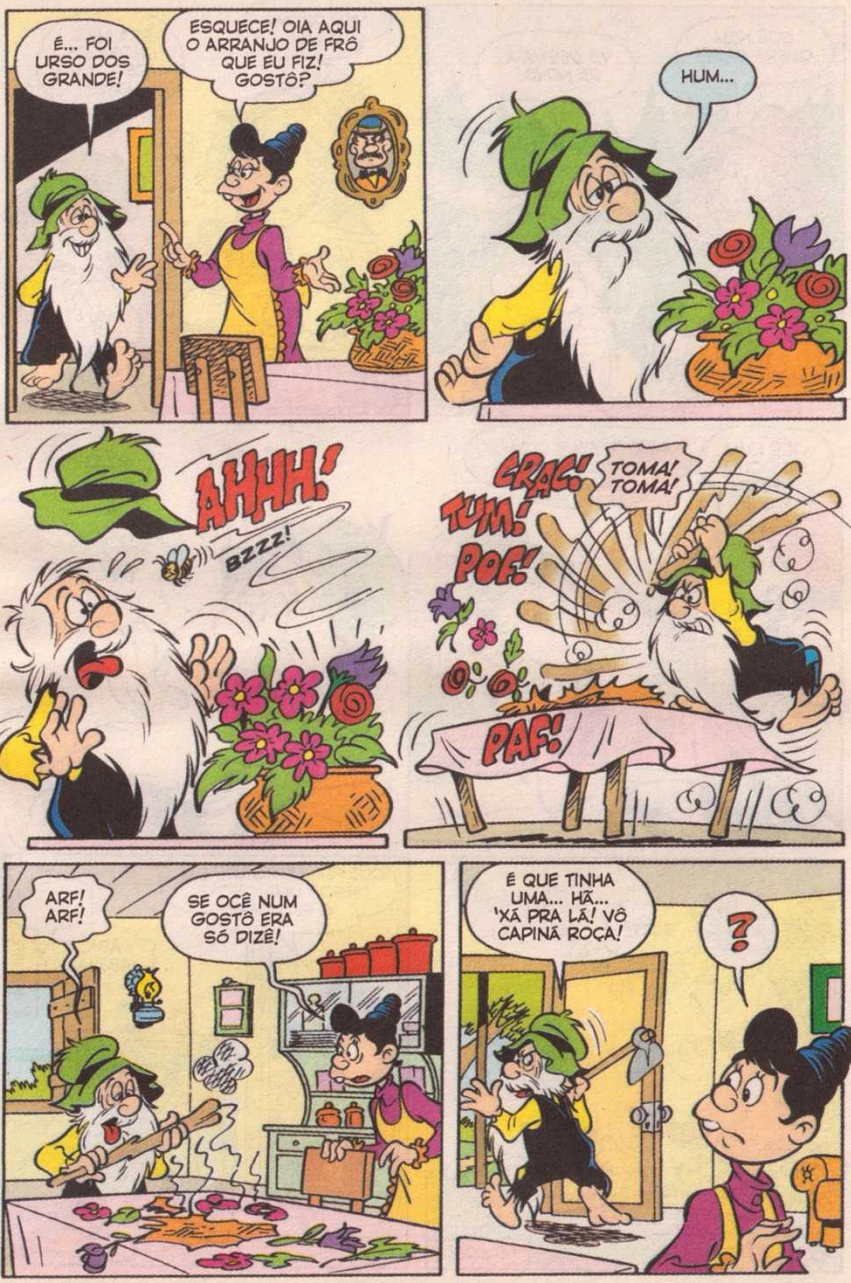
VEM PROVÁ O MÉ!
PRA MIM, CHEGA DE ABEIA PUR HOJE!

OCÊ NUM FICÔ CUM *MEDO*, FICÔ?
MEDO, EU? DUMAS COISIQUINHA MIÚDA DESSAS?

IAU!
BZZZ?!

BZZT!*
VUPT!
*Ô LOCO!

QUE FOI, URTIGÃO? UM URSO? UMA ONÇA? O PENINHA?
ABÁ... ABEBÁ...


É... FOI URSO DOS GRANDE!
ESQUECE! OIA AQUI O ARRANJO DE FRÔ QUE EU FIZ! GOSTÔ?
HUM...
AHHH!
BZZZ!
CRAC!
TUM!
POF!
PAF!
TOMA! TOMA!
ARF! ARF!
SE OCÊ NUM GOSTÔ ERA SÓ DIZÊ!
É QUE TINHA UMA... HÃ... 'XÁ PRA LÃ! VÔ CAPINÁ ROÇA!
?

OPA!
BZZz!
EPA!
ZZz!
TÔ CERCADO!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
BZZ!
SE EU ATACÁ ELAS, ELAS ATACA EU! TÔ NUM MATO SEM CÃO!
BZZZ!
BZZZ!
DUAS HORAS DEPOIS...
UÉ... O URTIGÃO PARECE QUE TÁ DRUMINO EM PÉ...
URTIGÃO, O QUE É QUE FOI?
BZZZ!

FALA ARGUMA COISA, HOME! XINGA EU UM POCO! IH... ACHO MIÓ CHAMÁ O DOTÔ!
E...
ELE TÁ CUM ESTRÉIS! É O PREMERO CASO QUE VEJO AQUI NA ROÇA!
E A CURA?
LEVA ELE PRA SE DISTRAÍ UM POCO! TEM UMA FEIRA LÁ NA VILA! QUEM SABE...
VAMO LÁ, URTIGÃO!
E...
OIA SÓ QUE BELEZURA DE PORCO!
1º PRÊMIO
E OIA SÓ QUE VACA LEITERA!
VENHAM TODOS! TÁ NA HORA DO CONCURSO DA MAIÓ BARBA!

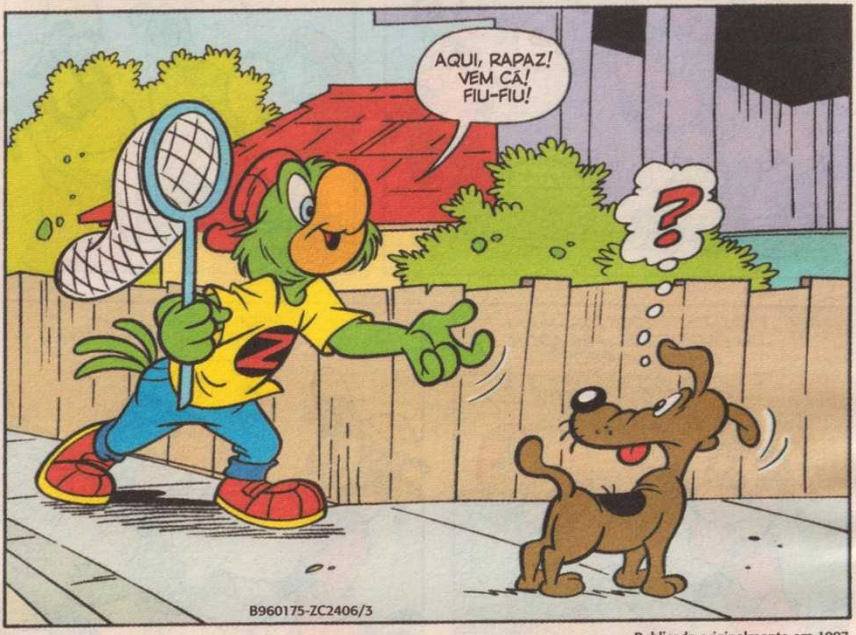
MAIÓ BARBA? MAIS OS CONCORRENTE TÃO TUDO BARBEADO!
É OTRO TIPO DE BARBA! AH, AH!
É BARBA DE ABEIA!
BZZZZZ!
ABEIA?!
UÊ... FALÔ!
FIRMINA... VAMO EMBORA!
UÉ, PUR QUÊ?
BZZZT!*
BZAT! BZ-BUZ!**
NUM DISCUTE!
TARDE DEMAIS! TAMO PERDIDO!
UGH!
BZZZ!
*EI! AQUELE ALI TEM BARBA!
**DEVE SÊ MAIS DIVERTIDO FAZÊ BARBA NELE!

BARBA DUPRA! FENOMENAR!
BARBA? É CORPO INTEIRO! JÁ GANHÔ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZZ!
BZZ!
UAI... NUM ACONTECEU NADA! TAVA CUM MEDO Ã TOA!
BZZZ!
BZZZ!
BZZ-ZZZ ZIZAT?*
BZZ! BUZ BAZ-BIZ!**
*LEGAR, NÉ?
**MAIS OU MENOS!
OCÊ GANHÔ O MAIÔ PRÊMIO!
E PERDI... O MEDO DE ABEIA! EH, EH!
$ $ $
VAMO, FIRMINA! IH... AGORA É ELA QUE FICÔ ABOBADA!
POR QUE SERÁ, HEIN, LEITOR?
FEIRA
Fim

Walt Disney

Zé Carioca

CACHORRO-PROPAGANDA



Publicada originalmente em 1997.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: ALUIR AMANCIO • Design Gráfico: LUA AZUL

UÊ! CADÊ ELE?
QUEM, ZÉ?
?
?
UM CACHORRO SAFADO QUE EU TÔ PERSEGUINDO HÁ HORAS!
AH, ENTENDI!
FINALMENTE VOCÊ ARRANJOU UM EMPREGO... PEGADOR DE CACHORROS!
HUM... DISSE BOBAGEM?
UH!
JÁ NOTOU QUE A TELEVISÃO USA MUITOS ANIMAIS PRA FAZER PROPAGANDA?
JÁ!
POIS EU VOU TREINAR AQUELE CÃOZINHO PRA FAZER TRUQUES NOS COMERCIAIS DE TV E GANHAR UMA FORTUNA!
PÔ, LEGAL!

MAS TEM QUE SER AQUELE CÃOZINHO? OLHA OUTRO CACHORRO ALI!
O ZICO ME DEU A DICA!
AQUELE CÃOZINHO É MUITO ESPERTO! E JÁ SABE UNS TRUQUES!
É AQUELE?
CHUIF! CHUIF!
É ELE! VEM COM O PAPAI, TOTÓ!
PÓIM!
POF!
REALMENTE, ELE É MUITO ESPERTO!
POUCO DEPOIS...
ESTA TÁTICA NÃO FALHA!

AH, LÁ VEM ELE!
SE ESCONDE AÍ!

CHUIF!
CRINCH!

ELE AINDA NÃO MORDEU A ISCA?
NÃO!
ZIP!

CHLEPT!

AHÃ! FISGOU!
AGORA É SÓ PUX...
TÓIM!

...AAAARRRRR...
ZUM!

CACHORRO ERRADO! SOLTA, ZÉ!
NÃO DÁ! A CORDINHA ENROLOU NO MEU PULSO!
NHAM!

BEM DEPOIS...
AQUELE CACHORRO DANADO ME ARRASTOU POR TODOS OS DEPÓSITOS DE LIXO DA CIDADE! GRR...

DESISTE, ZÉ! ELE É MAIS ESPERTO QUE VOCÊ!
HUMPF! PERAÍ QUE EU VOU TOMAR UM BANHO!

TEM QUE TER UM JEITO DE PEGAR AQUELE DANADINHO!
EI! O PEDRÃO FEZ UMA FEIJUCA...

UM SEGUNDO DEPOIS...
EU PENSO MELHOR DE BARRIGA CHEIA!

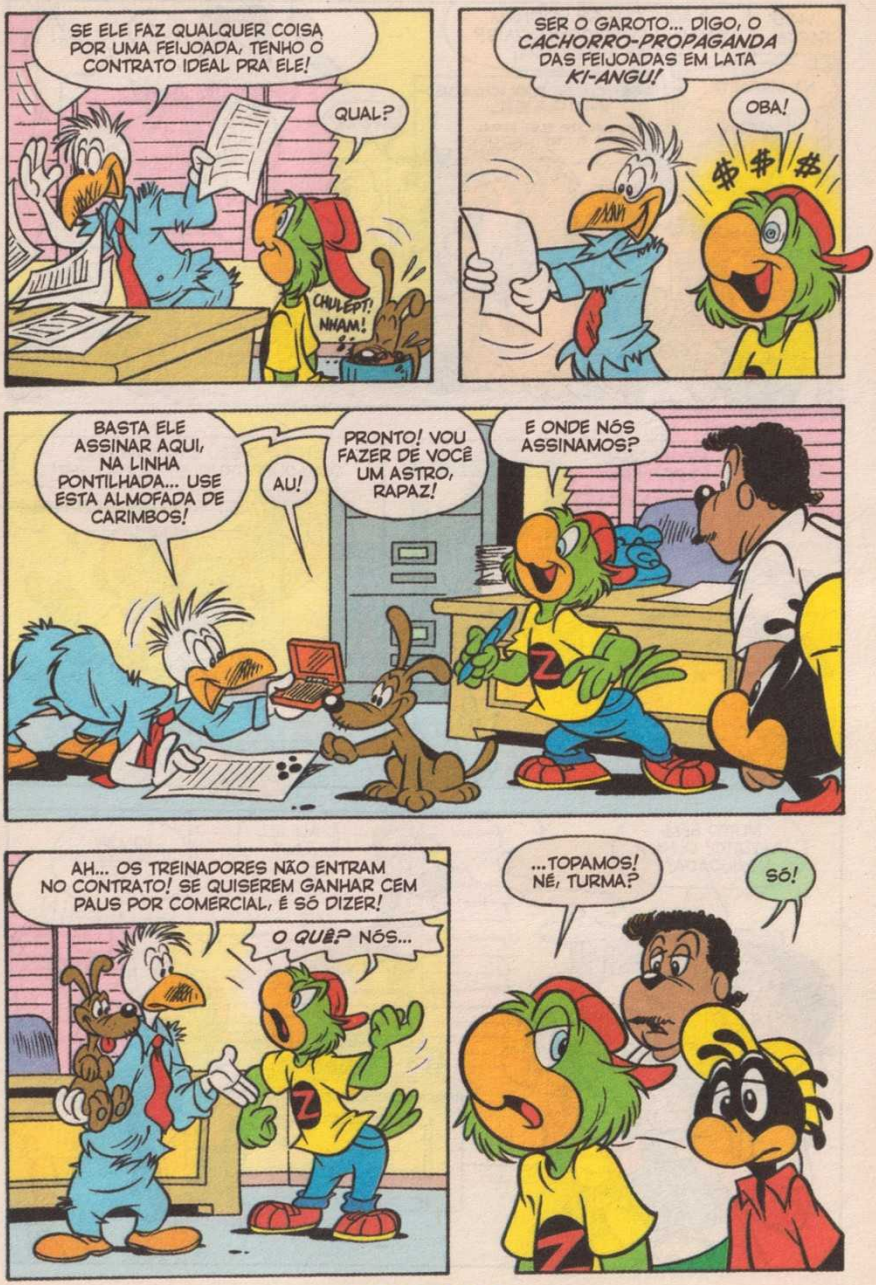
TÁ BOM, SEUS BICÕES! MAS O PRIMEIRO PRATO VAI PRO MEU MELHOR AMIGO...
EH!
...O JUQUITO!
QUE JUQUITO?
O CÃOZINHO QUE ME DIVERTE COM SEUS TRUQUES TODO DIA! OLHA SÓ, JUQUITO!
AU! AU! AU!
MAS, ANTES, UM SALTO-MORTAL DUPLO!
ISSO!
ZUM!
ZUP!
FOI VOCÊ QUE ENSINOU TUDO PRA ELE?
SIM! ELE GOSTA MUITO DE FEIJOADA! E FAZ QUALQUER COISA POR ELA!
CHULEPT! NHAC! NHOC!
QUE NEM ALGUÉM QUE EU CONHEÇO! VOCÊ SABE DAR SALTOS-MORTAIS?
PEDRÃO, CARO SÓCIO... VAMOS CONVERSAR?

MAIS TARDE...
É AQUI QUE SELECIONAM ANIMAIS PROS COMERCIAIS? TROUXE A FEIJOADA?
NA MARMITA!
AGÊNCIA DE PUBLICIDADE Y-BRASIL
SALA DE ESPERA ANIMAIS E TREINADORES
GRUM!
IC!
RINCH!

LOGO...
RECUSADO! O PRÓXIMO!
NHAM!

ENTÃO O SEU CÃOZINHO FAZ QUALQUER TRUQUE? QUERO VER!
NESTOR, A CORDA BAMBA!

MUITO BEM, JUQUITO! OLHA A FEIJOADA!
AU, AU, AU!
¡GLUP!¿ IMPRESSIONANTE!


SE ELE FAZ QUALQUER COISA POR UMA FEIJOADA, TENHO O CONTRATO IDEAL PRA ELE!
QUAL?
CHULEPT! NHAM!
SER O GAROTO... DIGO, O CACHORRO-PROPAGANDA DAS FEIJOADAS EM LATA KI-ANGU!
OBA!
BASTA ELE ASSINAR AQUI, NA LINHA PONTILHADA... USE ESTA ALMOFADA DE CARIMBOS!
AU!
PRONTO! VOU FAZER DE VOCÊ UM ASTRO, RAPAZ!
E ONDE NÓS ASSINAMOS?
AH... OS TREINADORES NÃO ENTRAM NO CONTRATO! SE QUISEREM GANHAR CEM PAUS POR COMERCIAL, É SÓ DIZER!
O QUÊ? NÓS...
...TOPAMOS! NÉ, TURMA?
SÓ!

DAÍ...
ESTAMOS AQUI AO VIVO, MINHA GENTE, NUM OFERECIMENTO DA FEIJOADA EM LATA KI-ANGU!
KI-ANGU! KI-ANGU!
É A SUA DEIXA, JUQUITO! PENSA NA FEIJOCA!
AU!
AS FEIJOADAS KI-ANGU SÃO TÃO GOSTOSAS QUE ATÉ UM CÃOZINHO COMO ESTE FAZ MALABARISMOS POR ELA! NÉ, JUQUITO?
AU! AU!
KI-AN
VIVA! IUPI! VIVA!
JUQUITO! JUQUITO! JUQUITO!
CLAP! CLAP!
MUITO BEM! AGORA VOCÊ PODE DEVORAR A SUA KI-ANGU!
AU!
PLOF!
KI-ANGU
GLUPP!
KI-ANGU

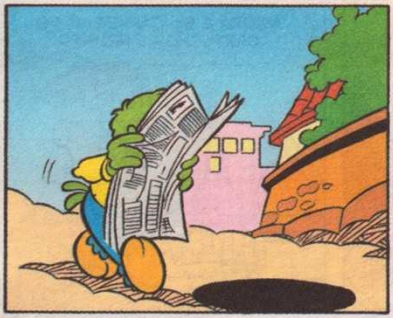
E ENTÃO, JUQUITO? ESTÁ OU NÃO UMA DELÍCIA A SUA KI-ANGU?
¡AU! ACHO QUE NÃO!
CORTA! CORTA!
NHAC!
GRR!
AU!
AU! AU!
O QUE ACONTECEU?!
O QUE VOCÊ ACHA? A KI-ANGU É UMA DROGA!
RUA DA AMARGURA
EI! É AQUELE CACHORRO OUTRA VEZ!
E DAÍ? VAI ME DIZER QUE SABE ALGUM TRUQUE?
NÃO! SÓ SEI FALAR ALGUMAS FRASES... POR QUÊ?
PEGA ELE, NESTOR!
AQUI, TOTÓ!
EU, HEIN!
Fim

Walt Disney ZÉ CARIOCA

DISTRAÇÃO

B780026-ZC2406/4

Publicada originalmente em 1979.



DESENHOS: CARLOS EDGAR HERRERO • Design Gráfico: LUA AZUL

MORCEGO VERMELHO

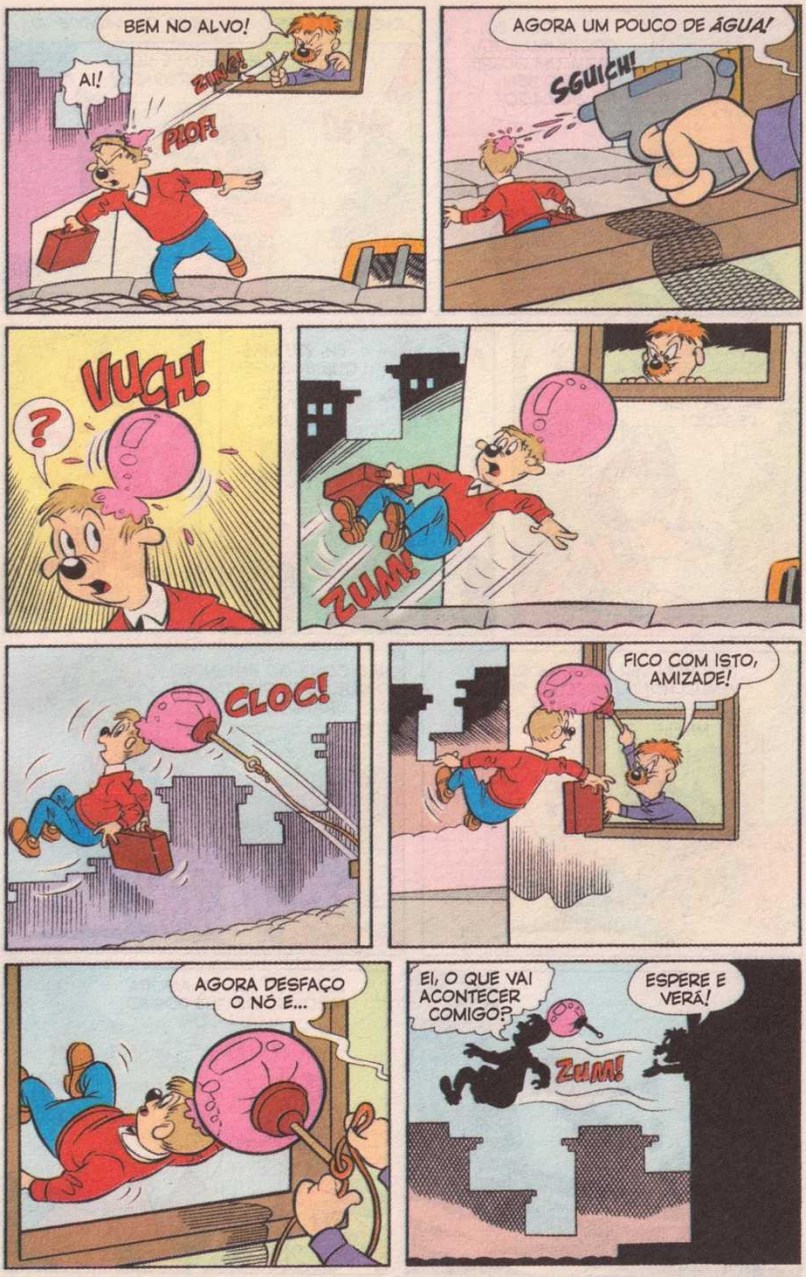
Walt Disney

UM BANDIDO EMBOLADO

B780108-ZC2406/5

Publicada originalmente em 1978.

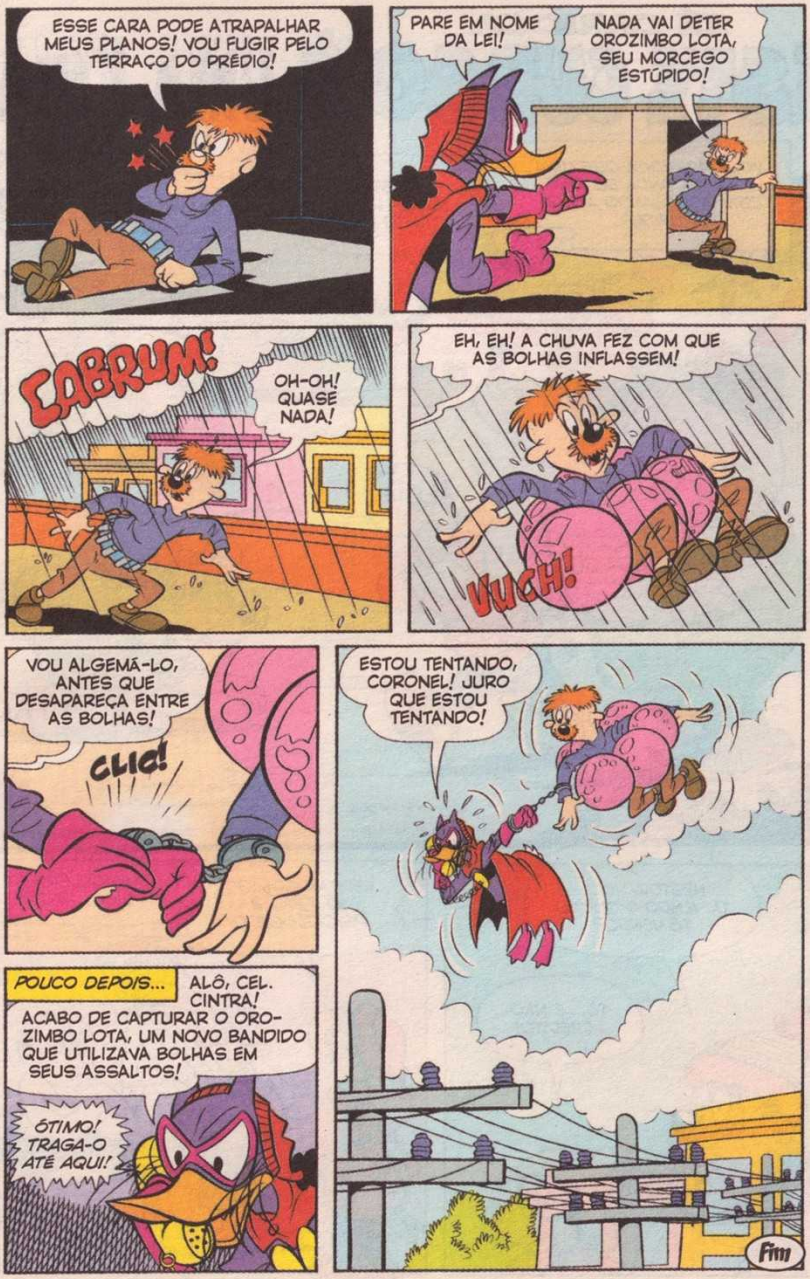
Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Design Gráfico: LUA AZUL


BEM NO ALVO!
AI!
ZUNG!
PLOF!
AGORA UM POUCO DE ÁGUA!
SGUICH!
VUCH!
?
ZUM!
CLOC!
FICO COM ISTO, AMIZADE!
AGORA DESFAÇO O NÓ E...
EI, O QUE VAI ACONTECER COMIGO?
ESPERE E VERÁ!
ZUM!

SÓ MESMO EU, OROZIMBO LOTA, FARIA UM GOLPE TÃO BEM BOLADO!
ENQUANTO ISSO, NO BECO DO MORCEGO...
PUXA! QUE VENTO! E COMO O CÉU ESTÁ CARREGADO!
VUCH!
LIXO
ATÉ PARECE QUE O CÉU VAI DESABAR SOBRE A MINHA CABEÇA! PARECE QUE VAI CHOVER PESADO!
PLOP!
EH, EH! MAS QUE BOBAGEM EU DISSE... CHOVER PESADO!
BLAM!
CRÁS!
CLUNC!
QUE BOM VER VOCÊ, MORCEGO VERMELHO! EU PRECISO DE SUA AJUDA!
MMFM!
NÃO CONSIGO ENTENDER O QUE VOCÊ DIZ! TALVEZ TIRANDO ISTO...
PLOC!
UFA! QUE ALÍVIO! AGORA ME DIGA, EM QUE POSSO AJUDÁ-LO?
ZUP!

APÓS AS EXPLICAÇÕES...
FUI ATACADO DAQUELA JANELA!
PODE DEIXAR COMIGO!
AGORA, SEU BANDIDO, VOU PÔR ABAIXO OS SEUS PLANOS E SUA PORTA!
BLAM!
UFF!
EI!
TOME, SEU ATREVIDO! SERÁ QUE UMA POBRE VELHINHA NÃO PODE TER PAZ DENTRO DO SEU LAR?
TUNC! TUNC!
DESCULPE, MINHA SENHORA!
FORA! E NÃO VOLTE MAIS AQUI!
PUXA, QUE MANCADA!
ZUP!
NÃO VI NADA SUSPEITO NAQUELE APARTAMENTO! AQUELA VELHINHA DE BIGODE RUIVO...
BIGODE RUIVO?
AHÁ! TENTANDO ME ENGANAR, HEIN? POIS VOU PAGAR COM A MESMA MOEDA!
PÓIM!

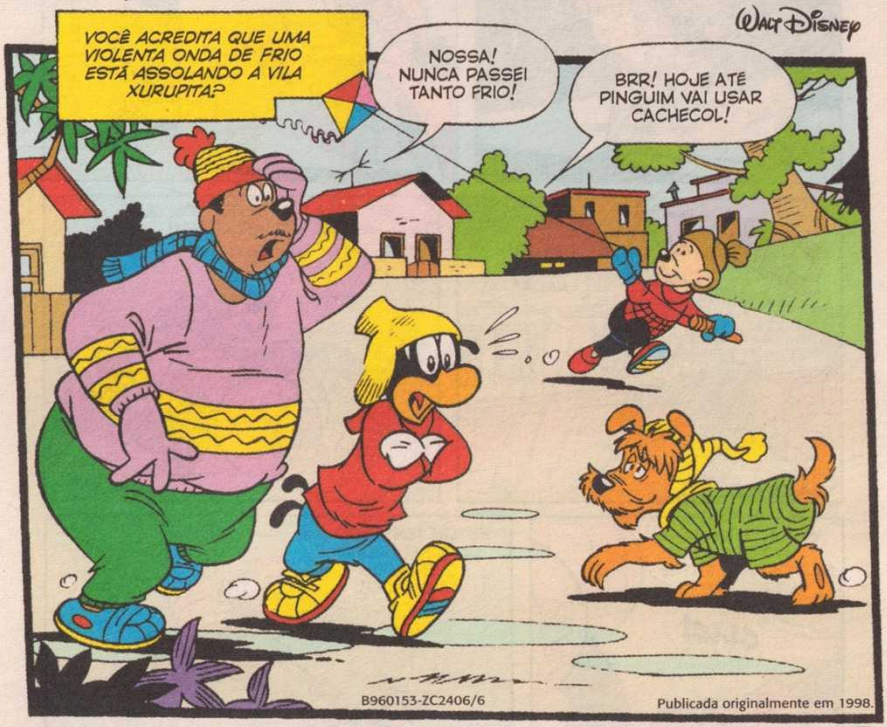
LOGO...
VESTIDO ASSIM, NÃO HÁ BANDIDO QUE RESISTA!
EU NÃO DISSE? MAL SABE ELE QUE, NESTE SACO, SÓ HÁ PAPEL PICADO!
PIOF!
AGORA ESTÁ JOGANDO ÁGUA!
SGLICH!
JÁ ENTENDI! JÁ ENTENDI!
ULCH!
CLOC!
UMA MISTURA QUÍMICA, UM POUCO DE ÁGUA E UM DESENTUPIDOR DE PIA!
ENGENHOSO, NÃO ACHA?
NÃO TÃO ENGENHOSO QUANTO ISTO!
TOIM!
TUIM!
PLOP!
UFF!


ESSE CARA PODE ATRAPALHAR MEUS PLANOS! VOU FUGIR PELO TERRAÇO DO PRÉDIO!
PARE EM NOME DA LEI!
NADA VAI DETER OROZIMBO LOTA, SEU MORCEGO ESTÚPIDO!
CABRUM!
OH-OH! QUASE NADA!
EH, EH! A CHUVA FEZ COM QUE AS BOLHAS INFLASSEM!
VUCH!
VOU ALGEMÁ-LO, ANTES QUE DESAPAREÇA ENTRE AS BOLHAS!
CLIC!
ESTOU TENTANDO, CORONEL! JURO QUE ESTOU TENTANDO!
POUCO DEPOIS...
ALÔ, CEL. CINTRA! ACABO DE CAPTURAR O OROZIMBO LOTA, UM NOVO BANDIDO QUE UTILIZAVA BOLHAS EM SEUS ASSALTOS!
ÓTIMO! TRAGA-O ATÉ AQUI!
Fim

ZÉ CARIOCA

ESTE CURSO É UMA FRIA!

Walt Disney



B960153-ZC2406/6

Publicada originalmente em 1998.

Desenhos: ELI LEON • Design Gráfico: LUA AZUL

AGORA, PRA PROVAR O DOMÍNIO DA MENTE SOBRE O CORPO, UM MERGULHO NO LAGO!
O QUÊ?!
TÁ DELIRANDO!
NÃO PULO NO LAGO NEM POR 1 MILHÃO!
CURSO ZÉ DE DOMÍNIO DO FRIO

MAS, SEM ESSA ETAPA, NÃO PODEMOS CONTINUAR!
TÔ FORA!
PODE FICAR COM O DINHEIRO DA MATRÍCULA!

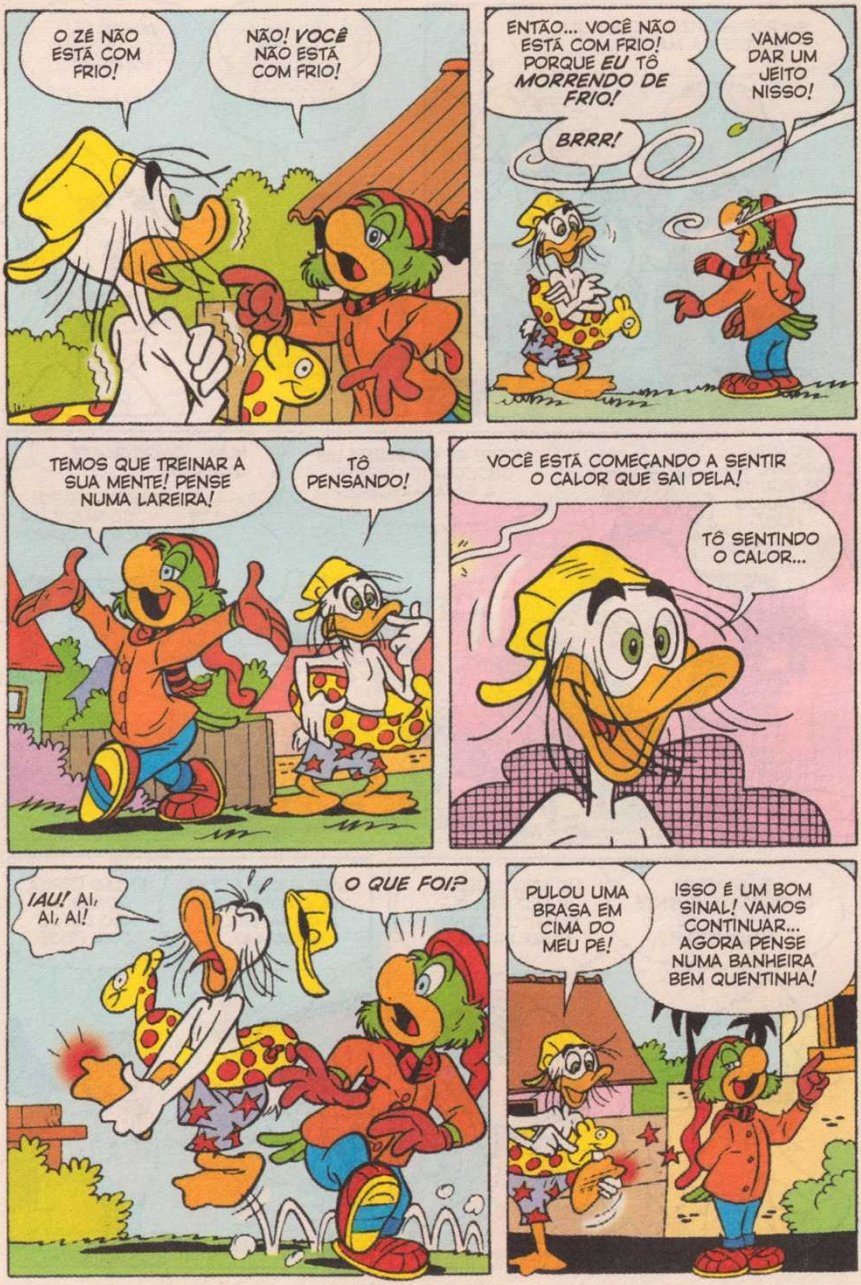
GOLPE NOVO NA PRAÇA, ZÉ?
DEIXA DISSO! MEU MÉTODO É SÉRIO!

DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDEIA ESDRÚXULA?
ES... O QUÊ?
TIREI DE UM LIVRO! É O MAIOR SUCESSO LÁ NA SIBÉRIA!

TUDO BEM, MAS FAZER OS OTÁRIOS PULAREM NO LAGO FOI FORÇAR A BARRA!
SAIBA QUE NA RÚSSIA ELES MERGULHAM EM LAGOS CONGELADOS!
BRRR!

AH, MAS LÁ ELES ESTÃO ACOSTUMADOS COM O FRIO!
É MESMO?
QUEM SEGUE O MEU MÉTODO À RISCA CONSEGUE DOMINAR O FRIO!
CURSO ZÉ DE DOMÍNIO DO FRIO
ENTÃO POR QUE VOCÊ TÁ TODO ENCAPOTADO?
EU? É MESMO! NÃO TINHA REPARADO! EH, EH!
CONFESSA, ZÉ!
TÁ BOM! EU TÔ PRECISANDO DE UMA GRANA PRO PRESENTE DE ANIVERSÁRIO DA RÓ!
AH!
MAS ESSE MÉTODO FUNCIONA! SE EU CONSEGUISSE ALGUÉM QUE FOSSE ATÉ O FIM NO TREINAMENTO...
ZÉ, RESOLVI FAZER O SEU CURSO!
VOCÊ ACHA QUE LEVO JEITO?
!

SÓ POSSO DIZER ASSIM QUE RECEBER A MATRÍCULA!
AH, AQUI ESTÁ!
VOCÊ TEM *MUITO* JEITO! PODEMOS COMEÇAR?
VAMOS LÁ! ESTOU A TODO *VAPOR!*
EU VOU EMBORA! SÓ DE VER, TÁ ME DANDO FRIO!
BRRR! SE QUISEREM UM CHOCOLATE QUENTE, É SÓ APARECER!
HUM... *CHOCOLATE QUENTE?*
NADA DISSO! VOCÊ NÃO É UM *FRACO* COMO ELES!
GOSTAR DE CHOCOLATE QUENTE É SINAL DE FRAQUEZA?
NO MEU CURSO, É TÃO GRAVE QUANTO COLAR NUMA PROVA!
SABE O QUE É, ZÉ? TÁ COMEÇANDO A ME BATER UM FRIOZINHO...
ENTÃO REPITA COMIGO... NÃO ESTOU COM FRIO!


O ZÉ NÃO ESTÁ COM FRIO!
NÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ COM FRIO!
ENTÃO... VOCÊ NÃO ESTÁ COM FRIO! PORQUE EU TÔ MORRENDO DE FRIO!
VAMOS DAR UM JEITO NISSO!
BRRR!
TEMOS QUE TREINAR A SUA MENTE! PENSE NUMA LAREIRA!
TÔ PENSANDO!
VOCÊ ESTÁ COMEÇANDO A SENTIR O CALOR QUE SAI DELA!
TÔ SENTINDO O CALOR...
IAU! AI, AI, AI!
O QUE FOI?
PULOU UMA BRASA EM CIMA DO MEU PÉ!
ISSO É UM BOM SINAL! VAMOS CONTINUAR... AGORA PENSE NUMA BANHEIRA BEM QUENTINHA!

BEM QUENTINHA...
EM SEGUIDA, PENSE NUMA PRAIA NUM DIA DE VERÃO...
VERÃO...
40 GRAUS!
EI, GAROTO! ME TRAZ UM COCO BEM GELADO!
MINHA NOSSA, COMO ELE É INFLUENCIÁVEL!
PODE FICAR COM O TROCO! ¿CHUP! CHUP!¿
O CALOR TÁ FICANDO CADA VEZ MAIS FORTE!
EI, GATINHA, POSSO PEGAR UMA CARONA NO SEU GUARDA-SOL?
NÃO ADIANTA! O MORMAÇO ESTÁ VIOLENTO!
NÃO TEM UMA BRISA! ¿PUF!¿ O CALOR SOBE DA AREIA...

O JEITO É DAR UM MERGULHO!
GRANDE IDEIA PUF! PUF!
O ÚLTIMO A CAIR NA ÁGUA É UMA CENTOPEIA PERNETA!
IAHUU!
TCHIBUF!
!
NO DIA SEGUINTE...
ZÉ, QUE LOUCURA FOI AQUELA DE MERGULHAR NO LAGO GELADO?
O CALOR TAVA INSUPORTÁVEL!
FIZ ISSO PRA DESCOLAR UMA GRANA E COMPRAR UM PRESENTE PRA VOCÊ...

MAS AGORA VAI FICAR TUDO AQUI NO HOSPITAL!
ZÉ, VOCÊ SABE QUE EU NÃO LIGO PRA PRESENTE!
TÁ SOL LÁ FORA?
TÁ UM DIA LINDO! A FRENTE FRIA FOI EMBORA!
ESCUTEI NO RÁDIO QUE O CALOR VEM BRAVO!
HUM... TÔ PENSANDO EM FAZER UMA ADAPTAÇÃO NO MEU MÉTODO!
ASSIM...
VAMOS LÁ, PESSOAL! TEMOS QUE COMEÇAR O AQUECIMENTO, OU MELHOR, O RESFRIAMENTO!
IMAGINEM QUE ESTÃO NO POLO SUL... CUIDADO PRA NÃO PISAREM NOS PINGUINS!
BRR! BRRR!
CURSO ZÉ DE DOMÍNIO DO CALOR
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

to especialmente das tramas do matuto com o Patinhas e o Peninha. Parabéns!

Luciano Stanchi
Por e-mail

Luciano, ficamos felizes em montar um cardápio saboroso para você.

As minhas melhores lembranças da infância são as histórias do Zé Carioca, dos anos 1970 até o início da década de 1980, feitas pelo desenhista Renato Canini. Mas confesso que tenho me divertido muito com as atuais tramas inéditas do papagaio, sem contar que é um prazer ver artistas como Carlos Edgard Herrero ainda na ativa.

Pedro Calitio
Rio de Janeiro – RJ

De fato, Pedro. Herrero é um dos mais importantes artistas Disney no Brasil, decisivo na trajetória do Zé Carioca. Sempre trabalhou ao lado de excelentes roteiristas. Um bom exemplo é a parceria de anos que o desenhista manteve com o saudoso Ivan Saidenberg. Pois bem, o ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 24 trará algumas das mais importantes HQs da dupla, celebrando a genialidade desses mestres Disney.

ZÉ CARIOCA anda com um mix bem legal: tramas inéditas do papagaio e HQs do Morcego Vermelho e do Urtigão. Gostei!

Voltei a ler ZÉ CARIOCA após muito tempo. É tão bom ler HQs inéditas do papagaio!

Adriano Lino
Por e-mail

Bom tê-lo de volta, Adriano.

Estou colecionando os mangás da Abril, assim como as revistas MICKEY, DONALD, ZÉ CARIOCA, DISNEY JUMBO e os especiais. Quero dizer que acho tudo espetacular. Parabéns a todos os envolvidos.

Giovana Colim
Por e-mail

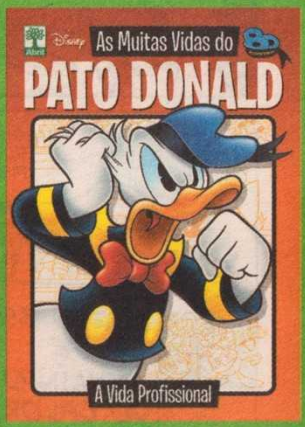
Giovana, não deixe de acompanhar as novidades programadas para este ano. Vamos quadruplicar nossa linha de mangás: vêm aí BIG HERO, PRINCESA KILALA, O ESTRANHO MUNDO DE JACK (de Tim Burton) e muitos outros títulos produzidos pela Disney em parceria com os japoneses. O plano é ter 48 lançamentos e 15 novas séries ou edições únicas ao longo de 2015.

Mais uma vez, a revista do Zé arrebenta a boca do balão: a HQ *O Poço da Ilhota Misteriosa* (edição 2404) é espetacular. Rolei de rir até o final da trama.

Sandro Mazo
Por e-mail

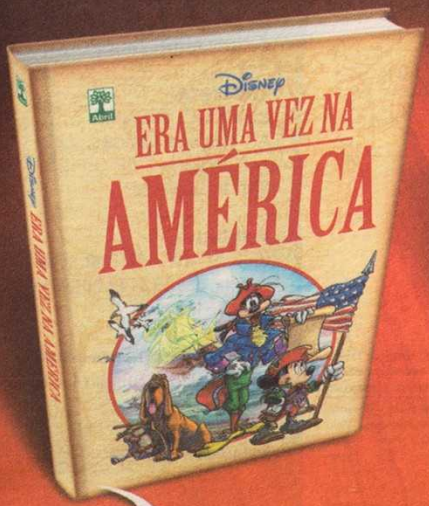
Valeu, Sandro. Reparou que o roteiro foi baseado em um fato verídico? Na costa da Nova Escócia (Canadá), fica Oak Island, uma ilhota onde, em 1795, foi descoberto um poço. Segundo lendas, ele guarda um extraordinário butim de piratas. A descoberta deu início a uma caça ao tesouro que já dura mais de 200 anos. Recentemente, o History Channel produziu uma série sobre a ilha e seus mistérios (que é citada pelo Zé na página 7 da edição).

PARTICIPE!

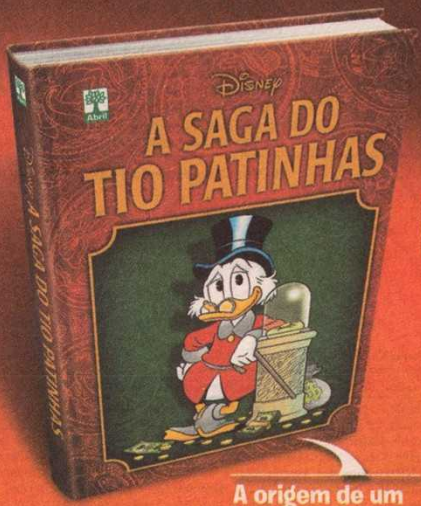


Parabéns, Pedro Calitio. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

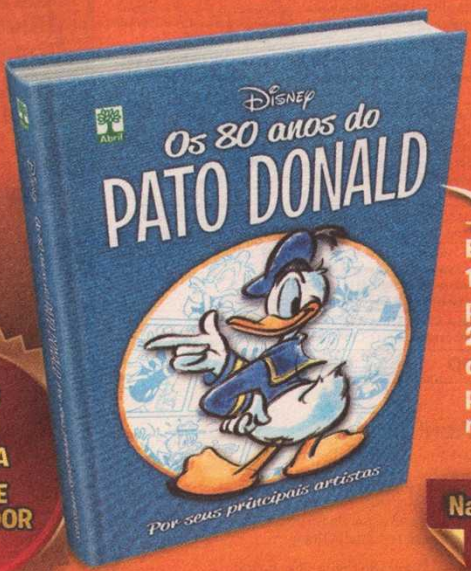
Não é toda hora que três obras-primas estão disponíveis assim!



Uma viagem de 300 anos pela história dos Estados Unidos. 14 episódios e quase 500 páginas. A maior saga Disney já produzida.



A origem de um dos maiores personagens Disney de todos os tempos. Versão completa com 18 HQs e textos explicativos.



Edição histórica. 15 artistas. 480 páginas. 26 histórias em quadrinhos com o pato mais amado do mundo.

VOLUMES DE LUXO
CAPA DURA
EDIÇÕES DE COLECIONADOR

Nas melhores bancas e livrarias

© 2015 Disney

EDITORA Abril

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Fábio Colletti Barbosa

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor-Superintendente de Assinaturas: Dimas Mietto
Diretor de Marketing Corporativo: Ricardo Packness de Almeida
Diretora de Mobilidade: Sandra Carvalho
Diretora de Publicidade Corporativa: Ivanilda Gadioli
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora-Superintendente: Dulce Pickersgill

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE UN HOMEM E FITNESS – Diretora de publicidade: Alex Foronda **Pequenas e Médias – Gerente:** Fernando Sabadin **Executivos de negócios:** Adriana Mendes, André Bortolai, Claudia Galdino, Fernanda Melo, Leandro Thales, Lúcia Helena, Luisiane Ferreira, Marcello Almeida, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretora:** Carol Catto **CIRCULAÇÃO – Gerente:** Cézar Almeida **EVENTOS – Gerente:** Marcella Bognar **MARKETING PUBLICITÁRIO – Gerente:** Bianca Mafra **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Grasiele Pantuzo, Ivan Rizental, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE RJ** – Andréa Veiga **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** – Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Camila Lima **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC ABRIL PRESS:** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO:** Andrea Costa **CIRCULAÇÃO:** Andrea Abelleira **RECURSOS HUMANOS - Consultoria:** Camila Morena, Marizete Ambran, Regina Cordeiro **Desenvolvimento Organizacional:** Alessandra de Castro **Remuneração e Benefícios:** Marcio Nascimento **Saúde e Serviços:** Ana Kohl

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Boa Forma, Capricho, Casa Claudia, Casa Claudia Luxo, Claudia, Claudia Filhos, Contigo!, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guia Quatro Rodas, Info, Men's Health, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, VIP, Você RH, Você S.A., Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola.

ZÉ CARIOCA nº 2406 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de RH: Claudia Ribeiro
Diretor Corporativo de TI: Claudio Prado

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

QUANDO A TECNOLOGIA VIRA UMA AMEAÇA, VOCÊ PRECISA DE HERÓIS PRA ENFRENTÁ-LA!

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS *OPERAÇÃO BIG HERO*, A MAIS NOVA ANIMAÇÃO DISNEY!

UMA AVENTURA EMOCIONANTE COM SEIS HERÓIS MUITO ESPECIAIS.

Disney
OPERAÇÃO BIG HERO
NOS CINEMAS

EDITORA Abril

AGORA COM A SUPER MÁQUINA QUE ANUNCIA A SORTE OU O REVÉS.

SORTE: PARABÉNS, VOCÊ GANHOU UM PRÊMIO DO SEU BANCO. RECEBA R$ 800

REVÉS: VOCÊ NÃO USOU O CINTO DE SEGURANÇA. PAGUE R$ 400

MAIS RÁPIDO, MAIS DIVERTIDO, AINDA MAIS MODERNO.

ESTRELA®